

Этот рассказ предоставлен вам
Ririro.com/ru бесплатно. Наша миссия
- предоставить всем детям в мире
бесплатный доступ к разнообразным
сказкам. Эти сказки можно читать,
скачивать и распечатывать онлайн,
они охватывают широкий круг тем,
включая животных, фантастику,
науку, историю, различные культуры
и многое другое. Поддержите нашу
миссию, поделившись нашим сайтом.
Желаем вам приятного чтения!



Ririro

ВООБРАЖЕНИЕ ВАЖНЕЕ ЗНАНИЯ

Ririro

Винни-Пух и медовое дерево

Однажды, очень давно, примерно в прошлую пятницу, в лесу жил Винни-Пух по имени Сандерс.



Однажды, когда он гулял, он пришел на открытое место посреди леса, а посреди этого места стоял большой дуб, и с вершины дерева раздавалось громкое жужжание.

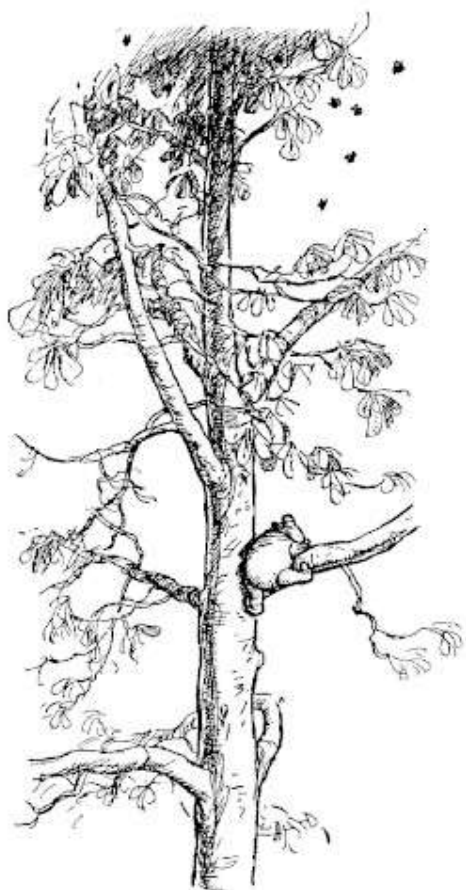
Винни-Пух сел у подножия дерева, положил голову между лапами и стал думать.

Прежде всего он сказал себе: "Этот жужжащий звук что-то значит. Не бывает такого жужжания, которое просто жужжит и жужжит, без того, чтобы оно что-то значило. Если есть жужжание, значит, кто-то жужжит, и единственная причина для жужжания, которую я знаю, -



сказал: "А единственная причина быть пчелой, которую я знаю, - это делать мед".

Затем он встал и сказал: "И единственная причина делать мед - это чтобы я мог его есть". И он начал лезть на дерево.



Он лез, лез и лез, и пел про себя песенку. Она звучала так:

Разве это не смешно

Как медведь любит мед?

Базз! Базз! Базз!

Интересно, почему он любит?

Потом он забрался еще немного дальше... и еще немного... а потом еще чуть-чуть. К тому времени он уже придумал другую песню.

Это очень забавная мысль, что если бы медведи были пчелами, они бы строили свои гнезда у

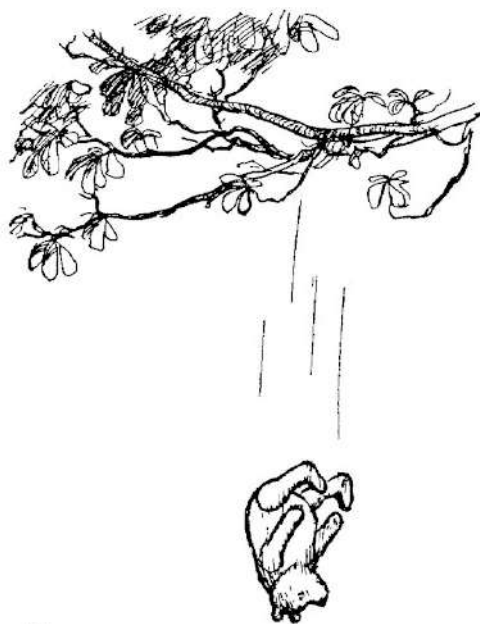
подножия деревьев.

А раз так (если бы пчелы были медведями), нам не нужно было бы подниматься по всем этим лестницам.

К этому времени он уже довольно устал, поэтому он пел жалобную песенку. Он был уже почти у цели, и если бы он только встал на эту ветку...

Треск!

"О, помогите!" - сказал Винни-Пух, когда он упал на ветку под ним с высоты десяти метров.



"Если бы только я не—", - сказал он, перепрыгивая на двадцать метров на следующую ветку.

"Видишь ли, что я хотел сделать, - объяснил он, перевернувшись вниз головой и рухнув на другую ветку в тридцати метрах ниже, - что я хотел сделать—"

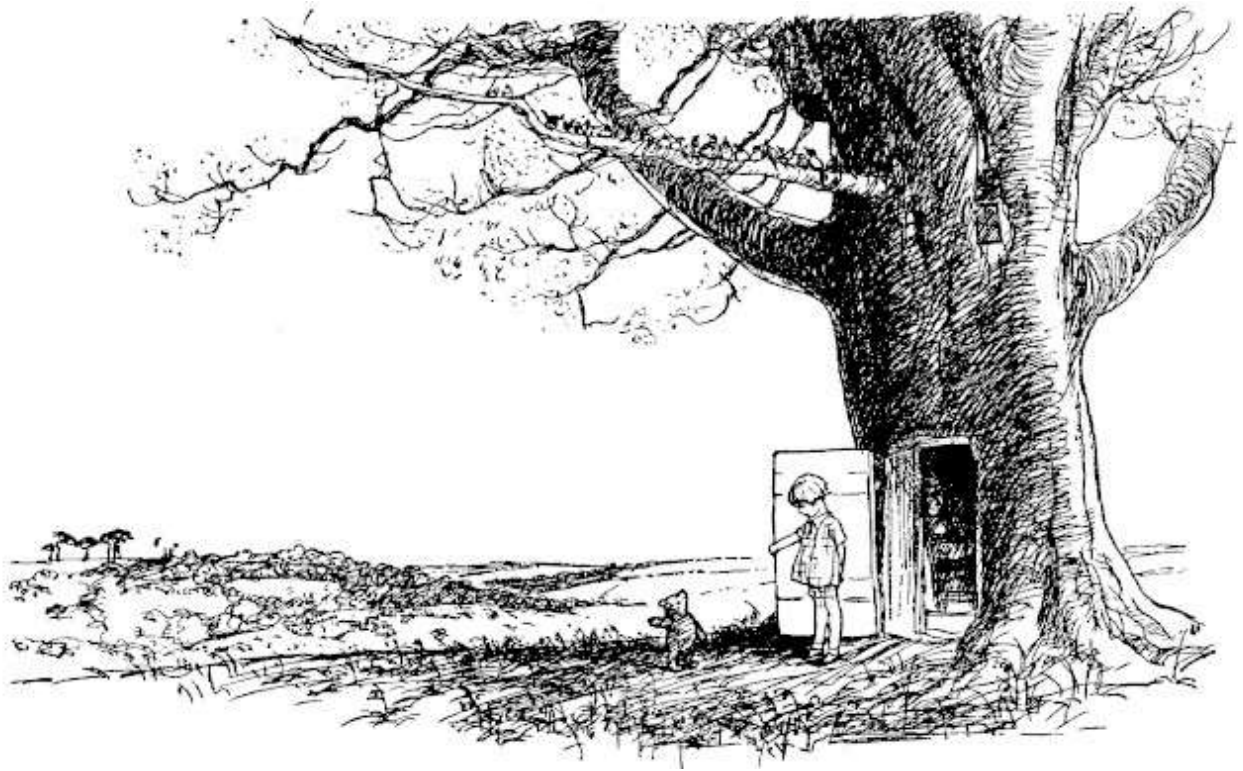
"Конечно, это было довольно—", - признал он, быстро пробираясь через следующие шесть веток.

"Наверное, все дело в том, - решил он, прощаясь с последней веткой, трижды обернулся и грациозно влетел в куст, - все дело в том, что я так люблю мед. О, помогите!"

Он выполз из куста, смахнул колючки с носа и снова стал думать. И первым, о ком он подумал, был Кристофер Робин.



И Винни-Пух отправился к своему другу Кристоферу Робину, который жил за зеленой дверью в другой части леса.



"Доброе утро, Кристофер Робин", - сказал он.

"Доброе утро, Винни-Пух", - ответил тот.

"Интересно, есть ли у тебя такая вещь, как воздушный шар?"

"Воздушный шар?"

"Да, я просто сказал себе, идя по дороге: "Интересно, есть ли у Кристофера Робина такая вещь, как воздушный шар?". Я просто сказал это себе, думая о воздушных шарах и удивляясь".

"Зачем тебе воздушный шарик?" - спросили он.

Винни-Пух оглянулся, чтобы убедиться, что никто не подслушивает, поднес лапу ко рту и сказал глубоким шепотом: "Мед!"

"Но с шариками меда не получишь!"

"А вот и да, - сказал Винни-Пух.

Случилось так, что накануне ты был на вечеринке в доме своего друга Пятачка, и на вечеринке у тебя были

воздушные шары. У тебя был большой зеленый шар; а у одного из родственников Кролика был большой синий шар, и он оставил его, так как был еще слишком мал, чтобы идти на вечеринку; поэтому ты взял зеленый и синий шары с собой домой.

"Какой бы ты хотел?" - спросили он Пуха.

Он положил голову между лапами и очень хорошо подумал.

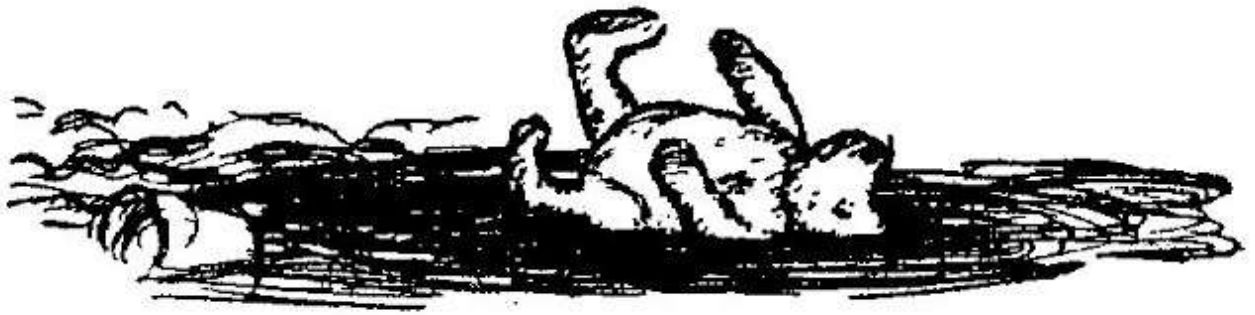
"Вот так", - сказал он. "Когда ты идешь за медом с воздушным шариком, самое главное - не дать пчелам понять, что ты идешь. Если у тебя зеленый шар, они могут подумать, что ты только часть дерева, и не заметить тебя, а если у тебя синий шар, они могут подумать, что ты только часть неба, и не заметить тебя, и вопрос в том, что вероятнее?"

"Разве они не заметят тебя под воздушным шаром?" - спросил он.

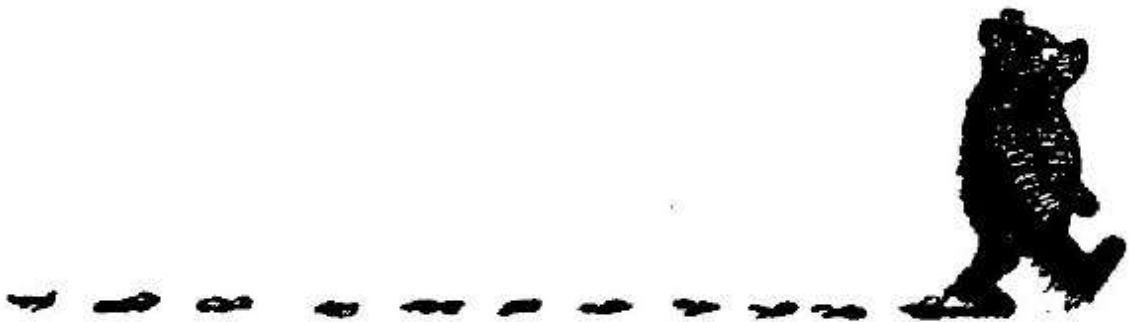


"Могут, а могут и не заметить", - ответил Винни-Пух. "С пчелами никогда не знаешь". Он задумался на мгновение и сказал: "Я постараюсь выглядеть как маленькое черное облачко. Это их обманет".

"Тогда тебе лучше взять синий шар", - сказал он, и так было решено.



Ну, и они оба отправились с синим шаром, взяв с собой ружье на всякий случай, как и всегда, а Винни-Пух пошел в очень грязное место, о котором он знал, и катался и катался, пока не стал весь черный; а потом, когда шар надулся до огромных размеров, и они с Винни-Пухом оба держались за веревку, Кристофер Робин вдруг отпустили ее, и Винни-Пух грациозно взлетел в небо и остался там на одном уровне с верхушкой дерева и примерно в двадцати метрах от нее.



"Ура!" - крикнул он.

"Разве это не прекрасно?" - крикнул Винни-Пух, глядя вниз. "На что я похож?"

"Ты похож на Медведя, который держится за воздушный шар", - сказал он.

"Нет, - озабоченно сказал Винни-Пух, - не похож на маленькое черное облачко на голубом небе?"

"Не очень."

"А, ну, возможно, отсюда, сверху, это выглядит по-другому. И, как я уже сказал, с пчелами никогда не разберешься".

Ветра не было, чтобы поднести его ближе к дереву, так что он остался там. Он видел мед, чувствовал его запах, но никак не мог до него добраться.

Через некоторое время он позвал.

"Кристофер Робин!" - сказал он громким шепотом.

"Привет!"

"Мне кажется, пчелы что-то подозревают!"

"Что именно?"

"Я не знаю. Но что-то мне подсказывает, что они что-то подозревают!"

"Возможно, они думают, что ты охотишься за их медом".

"Может быть и так. С пчелами никогда не поймаешь". Наступило еще одно небольшое молчание, а затем он снова позвал.

"Кристофер Робин!"

"Да?"

"У тебя в доме есть зонтик?"

"Думаю, да".



"Я бы хотел, чтобы ты принес его сюда и ходил с ним туда-сюда, время от времени поглядывая на меня и говоря: "Тут-тут, похоже на дождь". Я думаю, если бы ты так делал, это помогло бы обмануть пчел".

Ну, он засмеялся про себя: "Глупый старый медведь!",

но не сказал этого вслух, потому что он ему так

нравился, и пошел домой за своим зонтиком.



"О, вот ты где!" - позвал Винни-Пух, как только он

вернулся к дереву. "Я уже начал беспокоиться. Я

узнал, что пчелы теперь точно подозревают".

"Мне поднять зонтик?" - сказал он.

"Да, но подожди минутку. Мы должны быть осторожны. Самая важная пчела, которую нужно обмануть, - это королева пчел. Ты видишь, какая пчела королева?"

"Нет".

"Жаль. Ну, если ты будешь ходить туда-сюда со своим зонтиком, говоря: "Тут-тут, похоже на дождь", я сделаю все, что смогу, и спою маленькую песенку про облака, такую, какую могло бы петь облако... Давай!"

И пока он ходил туда-сюда и гадал, пойдет ли дождь, Винни-Пух пел эту песенку:

Как хорошо быть облаком
Плывущим в синеве!
Каждое маленькое облачко
Всегда поет вслух.

"Как хорошо быть облаком
Плывущим в синеве!"

Это делает его очень гордым
Быть маленьким облачком.

Пчелы все так же подозрительно жужжали. Некоторые из них, правда, покинули свои гнезда и летали вокруг облака, когда оно начало второй куплет этой песни, а одна пчела на мгновение села на нос облака, а затем снова поднялась.

"Кристофер! — Робин", -
позвало облако.

"Да?"

"Я тут подумал и пришел
к очень важному решению.
Это не те пчелы".

"Правда?"

"Совершенно неправильный сорт. Поэтому я думаю, что они будут делать не тот сорт меда, не так ли?".

"Так?"

"Да. Поэтому я думаю, что мне стоит спуститься".



"Как?" - спросил он.

Винни-Пух не подумал об этом. Если бы он отпустил веревку, он бы упал, ударился, и ему не нравилась эта мысль.

Поэтому он долго думал, а потом сказал:

"Кристофер Робин, ты должен выстрелить в воздушный шар из своего ружья. У тебя есть ружье?"

"Конечно, есть", - сказал он. "Но если я сделаю это, то испорчу воздушный шар", - сказал он.

"Но если ты этого не сделаешь, - сказал Пух, - мне придется отпустить его, а это испортит меня".

Когда он так сказал, он увидел, в чем дело, и очень тщательно прицелился в шар и выстрелил.

"Ой!" - сказал Пух.

"Я промахнулся?" - спросил он.

"Ты не совсем промахнулся, - сказал Винни-Пух, - но ты промахнулся по шарику".

"Мне очень жаль", - сказал он, и ты выстрелил снова, и на этот раз попал в шар, воздух медленно вышел, и Винни-Пух полетел вниз к земле.

Но его руки так заоченели от того, что он все это время держался за нитку воздушного шара, что больше недели они оставались прямо в воздухе, и каждый раз, когда муха прилетала и садилась ему на нос, ему



приходилось ее сдувать. И я думаю, но не уверен, что именно поэтому его всегда называли Винни-Пухом.

