

Dit verhaal wordt u gratis aangeboden door Ririro.com/nl. Het is onze missie om alle kinderen ter wereld gratis toegang te geven tot een verscheidenheid aan verhalen. De verhalen zijn online te lezen, downloaden en printen en beslaan een breed scala aan onderwerpen, waaronder dieren, fantasie, wetenschap, historie, diverse culturen en nog veel meer.

Steun onze missie door onze website te delen. Wij wensen u heel veel leesplezier!



Ririro

FANTASIE IS BELANGRIJKER DAN KENNIS

Ririro

De drie zusters

Er was eens een vrouw die drie dochters had, van wie er twee heel ongelukkig waren. Niets ging hen goed af, al hun projecten gingen mis en al hun hoop kwam nooit uit. Maar de jongste, die Nella heette, werd met veel geluk geboren. De Hemel gaf haar de perfectie van zijn licht, Venus de weergaloze schoonheid van zijn vorm, Liefde de eerste pijl van zijn kracht, de Natuur de bloem van zijn manieren. Alles wat ze deed, ging goed. Alles wat ze maakte, was perfect. Elke keer dat ze opstond om te dansen, ging ze zitten met een enorm applaus. Haar zussen en zelfs haar eigen moeder waren erg jaloers op haar en wilden haar laten doden.

Nu leefde er in hetzelfde land een betoverde prins, die de mooie Nella zag en verliefd op haar werd. Hij deed er alles aan om haar ook verliefd op hem te laten worden. En dat gebeurde! Ze trouwden zelfs stiekem. Om van elkaars gezelschap te genieten zonder dat haar moeder of zussen het wisten (want die zouden het vast niet goedkeuren) maakte de betoverde prins een kristallen doorgang, die van het koninklijk paleis rechtstreeks naar Nella's kamer leidde. De prins gaf haar ook een magisch poeder en zei: "Elke keer dat je mij wilt voeden als een mus met je charmante schoonheid, gooi een beetje van dit poeder in het vuur, en ik zal onmiddellijk door de gang komen, zo snel als

een vogel, rennend over een kristallen weg om je mooie gezicht te aanschouwen."



Elke nacht kwam de prins door de kristallen gang totdat uiteindelijk de zusters, die de acties van Nella bespiedden, het geheim ontdekten en een plan bedachten om er een einde aan te maken. Ze gingen naar binnen en maakten de doorgang stuk. De volgende keer dat Nella het poeder in het vuur gooide, kwam de prins zoals altijd door de gang, maar hij bezeerde zichzelf ernstig aan de kapotte doorgang en kon niet verder. Hij draaide zich om, ernstig gewond met builen en snedes van het kristal. Toen ging hij in zijn bed liggen en liet alle doktoren uit de stad komen; maar omdat het kristal betoverd was, waren de wonden dodelijk en geen enkel menselijk middel zou hem kunnen genezen. Toen de koning dit zag, zond hij een proclamatie uit, dat wie de wonden van de prins zou genezen, ofwel met de prins zou trouwen ofwel de helft van het koninkrijk zou krijgen.

Toen Nella dit hoorde, vermomde ze zich als bedelaar, en zonder dat haar zussen het wisten, verliet ze het huis om de prins te gaan opzoeken, voor zijn dood. Ze vertrok laat in de middag en het zou al snel donker worden, dus zocht ze een slaapplek. Nella was in het bos, dichtbij het huis van een oger, en om veilig te

blijven klom ze in een boom om te slapen. Ondertussen zaten de oger en de ogress aan tafel, met de ramen open, om tijdens het eten van de frisse lucht te genieten. Zodra ze hun kopjes hadden gelegegd en de lampen hadden gedoofd, begonnen ze hard over het een en ander te praten; zodat Nella elk woord hoorde dat ze spraken.

De vrouw zei onder andere tegen haar man: "Mijn beste man, vertel me, wat is het nieuws? Wat is er aan de hand in de wereld?" En hij antwoordde met een glimlach: "Alles gaat op zijn kop en verkeerd." - "Wat is er gebeurd?" vroeg zijn vrouw. - "Wel, ik zou veel mooie verhalen kunnen vertellen over alle verwarring die er gaande is," zei de oger. "Maar ik zal je alleen vertellen wat er met de koningszoon is gebeurd. Hij had een kristallen pad gemaakt, waarlangs hij een mooie dame ging bezoeken; maar de doorgang werd kapot gemaakt door haar twee boosaardige zussen. Terwijl hij, zoals gewoonlijk, door de gang ging, heeft hij zichzelf op zo'n manier verwond dat hij zal sterven. De koning heeft een proclamatie uitgevaardigd, met grote beloften aan degene die zijn zoon geneest. Maar het is allemaal verloren arbeid, en het beste wat hij kan doen, is zich nu klaarmaken om te rouwen en de begrafenis voorbereiden."

Toen Nella de oorzaak van de ziekte van de prins hoorde, snikte ze hard en hilde ze bittere tranen en zei bij zichzelf: "Waarom hebben mijn zussen de doorgang kapot gemaakt? Waarom zouden ze mijn geluk willen wegnemen?" Maar de vrouw bleef praten, dus Nella was muisstil en luisterde verder.

"Is er echt geen medicijn dat hem kan helpen?" vroeg ze.

"Geen enkel menselijk medicijn zal helpen," antwoordde de oger, "er is maar één ding dat zijn leven kan redden; maar vraag me niet om je dat te vertellen."

"Vertel het me!" riep de ogress. "Welnu," zei de oger, "ik zal het je vertellen, maar je moet het geheim houden, want als iemand erachter zou komen, zou dat de vernietiging van ons leven betekenen."

"Vrees niet, mijn lieve echtgenoot," antwoordde de ogress. "Ik zal het geheim houden." En dit zeggende legde ze de ene hand op de andere en zwoer het. "Je moet dan weten," zei de oger, "dat er niets onder de lucht of boven de grond is dat de prins kan redden van de valstrikken van de dood, behalve ons vet: als zijn wonden hiermee worden gezalfd, zal hij genezen zijn." Nella, die alles afluisterde, liet ze hun gesprek afmaken; en toen klom ze uit de boom en, zichzelf moed insprekend, klopte ze op de deur van de oger en riep: "Ah! Ik bid u om liefdadigheid, aalmoezen, een teken van medeleven! Heb een beetje medelijden met een arm, ellendig klein wezen, dat door het lot ver uit haar eigen land is verbannen en verstoken van alle menselijke hulp, dat 's nachts in dit bos is overvallen en nu sterft van kou en honger." En huilend bleef ze kloppen en kloppen aan de deur.

Toen de ogress het meisje hoorde huilen, wilde ze haar een half brood toegooien en haar wegsturen; maar de oger, die begeriger was naar mensenvlees dan de eekhoorn naar noten, de beer naar honing, de kat naar vis, het schaap naar zout of de ezel naar zemelen, zei

tegen zijn vrouw: "Laat het arme schepsel binnen komen, want als ze in het veld slaapt, wie weet wordt ze dan opgegeten door een wolf."

De ogress opende de deur voor Nella, terwijl de oger van plan was haar op te eten. Maar ze hadden behoorlijk wat gedronken tijdens het avondeten en vielen snel in slaap. Nella pakte een mes uit een kast en maakte hen allebei dood; daarna deed ze al het vet in een emmer en ging regelrecht naar de koning. Ze presenteerde zichzelf voor de koning en bood aan de prins te genezen. Hierop was de koning dolblij en leidde haar naar de kamer van zijn zoon. Zodra ze hem goed met het vet had ingesmeerd, sloten de wonden zich en was hij weer de oude.

Toen de koning dit zag, zei hij tegen zijn zoon: "Deze goede vrouw verdient de beloning die in de proclamatie is beloofd. Jij zult met haar trouwen." Maar de prins antwoordde: "Dat doe ik niet. Ik ben al hopeloos verliefd." Toen Nella dit hoorde, antwoordde ze: "Je zult niet langer van dat meisje houden als je hoort wie jou zo ziek heeft gemaakt. Het waren haar zussen!" - "Ik weet dat mijn ongeluk door haar zussen over mij is gebracht," antwoordde de prins, "en ze zullen het berouwen."

"Hou je dan echt van haar?" zei Nella en de prins antwoordde: "Meer dan van mijn eigen leven."

"Omhels me dan," zei Nella, "want ik ben het vuur van je hart."

Maar de prins herkende Nella niet, omdat ze nog steeds vermomd was als bedelaar. Nella vroeg om een bak met schoon water en waste haar gezicht; en zodra het vuil

was verwijderd, lichtte haar gezicht weer op en herkende de prins haar! Ze omhelsden elkaar en trouwden officieel. Daarna liet hij haar zusjes in een oven gooien. Dit verhaal is het bewijs van de waarheid van het oude gezegde: "Geen kwaad geschiedt ooit zonder straf."