

## Hoe de Raja's Zoon Prinses Labam Trouwde

Op een dag ging de zoon van een Raja - een prins - een oerwoud in waar hij van zijn ouders niet mocht komen. Pratende papagaaien vertelden hem over prinses Labam. Ze wisten niet waar ze woonde, maar de prins wist meteen dat hij met haar wilde trouwen. 'Ik moet haar vinden,' zei hij tegen zijn ouders, 'ook als ik ervoor sterven moet.' De prins kreeg van zijn vader een paard en pijl en boog mee. Zijn moeder gaf hem een zakje met snoepjes voor onderweg.

Onderweg stopte de prins ergens om zijn snoepjes op te eten. Maar er zaten mieren in het zakje. 'Dan geef ik het aan de mieren,' besloot de prins. Toen kwam de meester van de mieren voor hem staan en zei: 'Je bent een goed mens. Als je ooit problemen krijgt, helpen wij jou.' Later stond de prins oog in oog met een brullende tijger. 'Waarom brul jij zo?', vroeg de prins. 'Ik heb een pijnlijke doorn in mijn voet', antwoordde de tijger. 'Wel,' zei de prins, 'ik zal het voor je eruit halen. Maar eet me daarna niet op!'

'Oh nee,' zei de tijger, 'zeker niet! Maak me alsjeblieft beter.' En dat deed de prins. 'Als je ooit problemen krijgt, zullen mijn vrouw en ik je helpen', beloofde de tijger.



De prins reisde verder en ontmoette vier fakirs, ruziemakend over verschillende geschenken, waaronder een magisch bed en magische tas. De prins zei: 'Maak geen ruzie over deze dingen. Ik zal vier pijlen in verschillende richtingen schieten. Wie het eerst bij de pijl komt, zal het eerste geschenk krijgen. Wie bij de tweede pijl komt, zal het tweede hebben, enzovoorts.'

De fakirs gingen akkoord. De prins schoot een pijl af. Toen ze hem terugbrachten, schoot hij de tweede af, vervolgens de derde. Terwijl de fakirs zochten naar de vierde pijl, ging de prins ervandoor met alle geschenken. De prins vroeg het bed: 'Breng me naar het land van prinses Labam!' Het bed bracht hem naar het huis van een oude vrouw. 'Oh nee,' zei het vrouwtje, 'we mogen geen vreemdelingen ontvangen. Als de koning het ontdekt, moet ik naar de gevangenis.'

'Laat me vannacht logeren. Ik zal morgen in de vroege ochtend vertrekken,' sprak de prins. 'Goed, dit ene nachtje dan,' zei ze. 'Waarom steek je geen lamp aan?' vroeg de prins toen het donker werd. Het vrouwtje antwoordde: "De koning verbiedt het. De prinses staat 's avonds bovenop het paleis en verspreidt daar licht tot middernacht. Overdag zien we haar niet. Ze verschijnt alleen in de avond tot de arbeiders klaar zijn met het werk.'

Om middernacht vroeg de prins het bed om hem naar de prinses te brengen. Ze lag heerlijk te slapen in haar bed. De prins haalde uit zijn magische tas betelblad, een geneeskrachtige plant. De volgende dag vroeg de prinses aan haar bedienden van wie het was. De bedienden wisten het niet. De volgende ochtend moest de prins van het vrouwtje vertrekken. Maar toen de prins zei dat hij ziek was, mocht hij langer blijven.

De volgende nacht bezocht de prins opnieuw de prinses. De prinses schrok wakker. 'Wie ben jij? Waarom ben je hier?' vroeg ze hem. 'Ik ben de zoon van een Raja. Ik wil met je trouwen,' antwoordde de prins. 'Goed,' zei de prinses, 'ik zal mijn vader zeggen dat ik met je wil trouwen.'

De koning liet echter niet zomaar zijn dochter trouwen. Elke kandidaat die met haar wilde trouwen, moest vreselijke opdrachten vervullen. De eerste opdracht was het maken van olie uit tachtig pond mosterzaden binnen een dag. De prins kreeg hiervoor gelukkig hulp van de hardwerkende mieren en klaarde de klus. Hierna moest de prins vechten met twee demonen. De tijgers hielpen hem en ze wonnen het gevecht.



Nog steeds was de koning niet tevreden. Nu moest hij met een speelgoed bij een grote boomstam in tweeën hakken. Een onmogelijke taak!

‘Je vader zal me morgen doden,’ sprak hij tot de prinses. De prinses trok een haar uit haar hoofd en gaf het de prins. ‘Gebruik dit haar. Morgenochtend vertel je de boomstam dat prinses Labam hem beveelt zich in tweeën te splitsen.’ En zo gebeurde het ook.

De prins trouwde met de prinses en vertrok met haar naar het land van zijn ouders waar ze lang en gelukkig leefden.